

Alesandro

San. Toni Viiri

Säv. Kari Mäkelä

Fm $\text{♩}=106$ *Tango*

Piano introduction in F minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are indicated below the bass line: Bbm, C, Fm, Dm7-5, Bbm, Db7, C7.

A

1. Ba-los, tää ran-ta meil-le loi po-lun jos-sa kak - si yk-si-näis-tä koh - taa. An - tau-tuu
 2. Il - ta, saa mei-tä kan-taa ja koh-ta yö jo hel-lään sy-lei-lyyn-sä sul - kee. Niin kau-niin

First vocal entry with piano accompaniment. Chords are indicated below the bass line: Fm, Bbm, C7.

on - ni, sen löy-tä - neil - le voi yk - si kat-se en - si - suu-del-maan se joh - taa. Saa tä-mä
 ret-ken, tuo tai-vas an - taa myös mei-dän kans-sa tä-nään kuu ja täh-det kul - kee.

Second vocal entry with piano accompaniment. Chords are indicated below the bass line: C7, Fm, C7.

tun - ne va-paa-na len - tää, voi kuin-ka kau-nis muis-to sy-dä-miim-me jää. Ja

Third vocal entry with piano accompaniment. Chords are indicated below the bass line: Fm, F, Bbm.

kuin-ka tah-don maa-il-mal-le huu-taa mi-nä niin, kun löy-sit tie-si mi-nun u-nel-miin. A-le-

Fourth vocal entry with piano accompaniment. Chords are indicated below the bass line: Bbm, Fm, D°, Db7, Bbm, C7, Fm, C7, Fm.

B

sand-ro, meil-le lau-loi il-ta - tuu - li.

U-jo me-ri, lyön-nit sy-dän-tem-me kuu - li.

Sun kat-sees tuo,

va-lon meil-le luo

ja huu-lil-ta-ni kaik-ki mur-heet juo. Mä

jäl-leen tur-vau-dun nyt kuu-maan sy-liis sun. Jo-ka aa-mu si-nuun vain mä ra-kas-tun.

Ja

kuin-ka tah-don maa-il-mal-le huu-taa mi-nä niin, kun löy-sit tie-si mi-nun u-nel-miin.

1.

2.

miin.