

Enkelten tanssi

San. Osmo Mansukoski

Säv. Kari Mäkelä

Bbm $\text{♩} = 140$ Beat

Piano introduction in Bbm, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are indicated below the staff: F7, Bbm, Ebm7, Ab7, and Db7.

1. Tie - dän
2. Se on

Piano accompaniment for the first two lines of the song. Chords are indicated below the staff: Ebm, F7, and Bbm.

Akau - an si - nun yk - sin kul - ke - neen.
ta - pah - tu - nut yl - lä pil - vi - en.Sik - si
ker - ran

Piano accompaniment for the first verse. Chords are indicated below the staff: Bbm, Ebm6, F7, and Bbm.

eh - do - tuk - sen pie - nen sul - le teen.
ke - sä - yös - sä jäl - keen uk - ko - sen.Het - ken
En mä

Piano accompaniment for the second verse. Chords are indicated below the staff: Bbm, Bb7, and Ebm.

vie - rel - läin jos suos - tut viet - tä - mään,
tie - dä o - li - ko se har - haa vain,sul - le
mi - tä

Piano accompaniment for the third verse. Chords are indicated below the staff: Ebm, F7, and Bbm.

ker - ron ta - ri - na - ni ou - don tään.
hä - mä - räs - sä kos - ke - a mä sain.Jos vain
O - len

Piano accompaniment for the fourth verse. Chords are indicated below the staff: C7 and F7.

tah - dot kuul - la lu - paan sul - le - sen, ta - ri -
saa - nut sii - tä voi - maa e - lä - mään, sil - lä

na on to - si mie - len - kiin - toi - nen. Har - va
kai - ken mi - tä löy - tää e - des - tään, sen on

ko - ke - nut on mi - tään vas - taa - vaa. Ko - ko
tuo - nut sul - le kä - si koh - ta - lon, ja se

e - lä - män se eh - kä mul - lis - taa. Se on
yk - sin si - nun koh - dat - ta - va on.

B tans - si en - kel - ten. O - len ker - ran näh - nyt sen, ja se
tans - si en - kel - ten. Ku - va lu - mi - val - koi - nen. Sii - nä

piir - si mie - leen 1.3. muis - ton i - kui - sen. Se on
i - kui - sen voi

2. näh - dä kau - neu - den. 4. näh - dä kau - neu - den. Fine