

Yhden naisen mies

San. Pauli Salonen

Säv. Ilpo Mäkelä

Samba ♩ = 117

1. Kir-jeen sul-ta äs-ken mi-nä sain, ker-roit, et-tä mu-a ra-kas
 2. Ker-ran läh-dit tiel-le hur-mu-rin, vaik-ka tie-sit su-a ra-kas
 3. Kau-naa sil-ti kan-na sul-le en, vaik-ka mul-ta sär-jit sy-dä-

A

tain. Yö-si pit-kät yk-sin val-vot, ku-vaa-ni mun vie-lä pal-vot, yh-tä sil-ti sa-no-nut et
 tin. Vuo-ro-ni se o-li sil-loin, mie-tis-kel-lä kul-ta mil-loin, saa-nen si-nut tän-ne ta-kai-
 men. Yk-sin mun jos ol-la voi-sit, on-nen uu-den eh-kä toi-sit, si-tä en-nen tah-don kuul-la-

lain:
 sin:
 sen:

B Voit-ko ol-la yh-den nai-sen mies, vai-ko y-hä jat-ku-va on ties,

ku-kas ta vain toi-seen kuk-kaan, sil-loin kyl-lä täy-sin huk-kaan heh-kuu sul-la mul-le lem-men-lies.

sen: Voit-ko ol-la yh-den nai-sen mies, vai-ko y-hä jat-ku-va on ties,

ku-kas-ta vain toi-seen kuk-kaan, sil-loin kyl-lä täy-sin huk-kaan heh-kuu sul-la mul-le lem-men-lies.

Fade out